

Tu Negocio Online Con Vodafone Tu Negocio Online, te ayudamos a crear y posicionar tu web

one Profesional [Conócelo >](#)
Vodafone

INICI > ACTUALITAT > CULTURA

L'Art Camp posa punt i final havent acomplert els objectius

CULTURA 29.07.2010 01:00 h

0 0 f 0



Els artistes es mostren satisfets i disposats a repetir l'experiència
Els organitzadors volen tornar a l'essència de la pintura el 2012

N. SALVA

ORDINO

Periòdic

Les creacions que s'han ideat durant aquesta edició de l'Art Camp. Foto: ORIOL LLAURADÓ

L'Art Camp 2010 va posar, ahir, el punt i final a 12 dies de convivència amb una gran exposició a la Sala Polivalent d'Ordino. L'espai, que durant les últimes jornades s'havia convertit en un taller de creació, es va convertir en el recinte perfecte per acollir les obres que els artistes de cinc continents diferents van idear. En total, es van poder veure més de 100 obres que conformen el llegat d'un Art Camp --impulsat per la Comissió Nacional Andorrana per la Unesco (CNAU), el Comú d'Ordino i la societat Filantròpica Bomosa--, que tanca amb un balanç positiu. "L'evidència és el treball, tothom està molt satisfet i el nivell ha demostrat ser molt alt", va comentar l'impulsor de la iniciativa, Faust Campamà. Una valoració que no sols venia de l'interior de la trobada. El públic que passejava per la parròquia també va comentar que s'havia notat un canvi respecte a la primera edició. La iniciativa donava el tret de sortida el dia 19 amb l'arribada dels 42 creadors provinents de 27 països diferents. "Ens hem trobat amb persones que cada una és un món, es podria fer un llibre de cada integrant de l'Art Camp", van comentar els participants. El ceramista Joan Panisello va explicar: "Tenim idees diferents, costums, visions de la política i del món, però res d'això ha estat un obstacle per treballar conjuntament". Els que pitjor ho van passar, però, van ser els escultors, que aquest any han hagut de patir la pluja. El fet de treballar a l'exterior els va obligar a traslladar el taller un parell de vegades. Aquests problemes han fet qüestionar-se la intervenció d'aquest art a la pròxima edició de la trobada. "Hem de retornar a l'esperit original de la iniciativa i quedar-nos amb la pintura", va reconèixer Campamà.

nsalva@andorra.elperiodico.com

Per a més informació consulti l'edició en paper.

Editorial

Un hivern de compres, wellness i esquí

0 <

SI VOL UN BANC DIFERENT, PROVI EL GROC



PUBLICITAT

Opinions



FABIOLA SORIA
MASCOSA
Ja torna el Nadal

0 = 167 <



SILVIA SONE
SCP
Si que vol treballar per millorar la sanitat

0 = 141 <



FERRAN COSÍ
La inacció de DA

1 = 883 <



ARADIEL CALLAU
El congolet de Trea Ponts, un mite de l'actualitat

0 = 242 <



SIRU NOYA
La culpa no és dels deures

0 = 386 <



MURIEL DE MONCHEBA
De la inseguretat a la fidelitat

0 = 361 <

MÉS OPINIONS

1968 2016
SANTAMARIA & BOSAN
45 anys
d'èxit i treball amb la vostra confiança.
Santamaria & Bosan, més que un banc, una societat.
EL DIFERENCIAL ENTRE UN ASSURADOR I UN ASSURADOR

Professionals, segurances, gestió de patrimonis	Per als seus clients
Assurances de vida	Patrimoni
Assurances de salut	Patrimoni
Assurances de propietat	Patrimoni
Assurances de responsabilitat	Patrimoni
Assurances de viatge	Patrimoni
Assurances de qualitat	Patrimoni
Assurances de qualitat	Patrimoni
Assurances de qualitat	Patrimoni
Assurances de qualitat	Patrimoni
Assurances de qualitat	Patrimoni

PUBLICITAT

Entrevista

AGUSTÍN RUIZ:
«M'he trobat pacients de 30 anys amb alzheimer»

Agustin Ruiz Investigació en neurologia

