

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Un pit despullat «és un tabú»

Herrador parteix de la seva pròpia experiència **per reivindicar una major conscienciació social**

ESTEFANIA GRACIA
ESCALDES-ENGORDANY
@EstefaniaGracia

Partint de la seva pròpia experiència com a mare, Susanna Herrador ha elaborat l'exposició *Via Lactea Art Project* en el marc de la iniciativa *Una altra mirada és possible. Recerca d'estereotips de Gènere en l'espai museogràfic Andorra* que ha endegat Laboratori 376.

L'artista presentarà aquest dissabte a les 11.00 hores, al Museu Postal, un seguit de fotografies reivindicatives amb un missatge clar: normalitzar socialment el fet de donar el pit al teu fill en espais públics. Una pràctica que la mateixa Herrero ha experimentat i amb la qual ha descobert que la ciutadania no està acostumada a veure ni practicar aquesta acció natural i biològica.

Així, iniciant-se en el món maternal i descobrint nous horitzons, Herrador ha comprovat que és gairebé impossible veure a «mares donant el pit als seus fills en espais públics». La societat té integrada la idea que «aquesta és una pràctica que s'ha de fer a casa o en un indret privat». I amb l'objectiu de «normalitzar» aquesta pràctica, «he volgut fer aquesta exposició fotogràfica

reivindicativa i mostrar que socialment no està integrada».

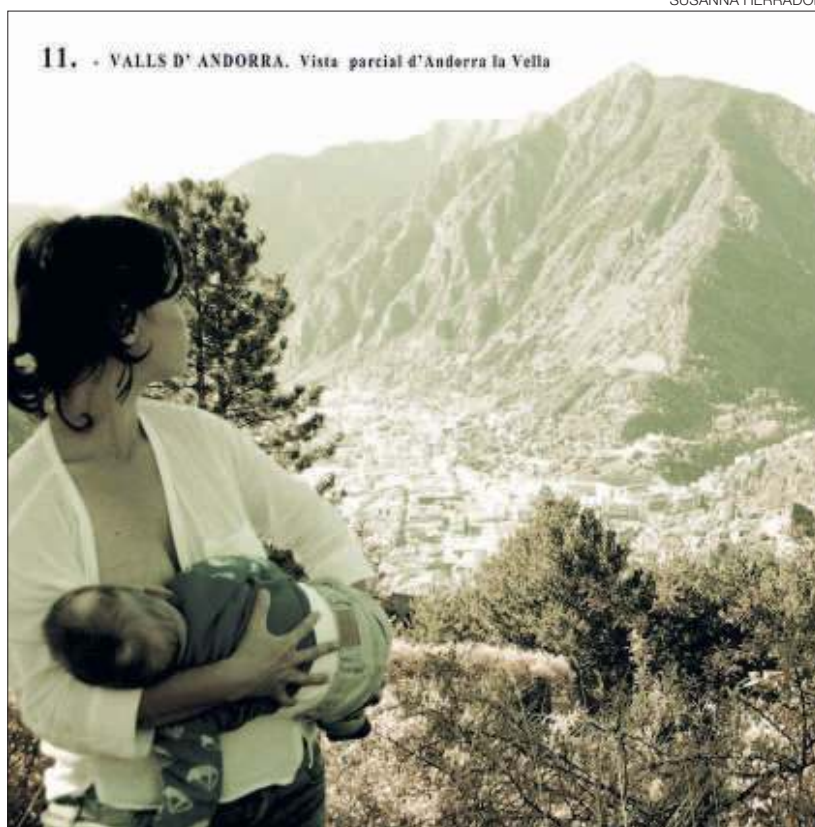
Amb aquesta premissa, Herrador va escollir els indrets més típics del Principat i va realitzar diverses fotografies mostrant aquest acte com un element o un moment més de l'espai, sense que s'hagi de veure com un fet sorprenent i descabellat.

L'artista també ha volgut jugar amb l'anhel de les postals. «Andorra és un indret típic de turisme i les postals semblen encaixar a la perfecció en aquest indret, els paisatges que té, les places...». A més, avui dia les xarxes socials han fet viral les imatges, «abans, quan enviaves una postal, l'enviaves a una persona, ara, quan penges una fotografia a la xarxa, la poden veure milers de persones, també he treballat en aquest aspecte».

Consciència del nostre cos

Herrador destaca que avui dia «no tenim consciència del nostre cos, les dones estem tant manipulades que el pit es veu com un element sexual, quan la seva funció és biològica i natural: donar el pit als fills. Sembla que veure un pit despullat és un tabú».

Així, amb una «reivindicació silenciosa», l'artista ha volgut fer visible l'alimentació del seu fill. I en



► Una fotografia de l'artista donant el pit al seu fill.

L'artista assegura que la gent «és cautelosa, però les mirades es noten»

alguns casos, ha experimentat com les atentes «mirades dels ciutadans que passaven per l'indret» es paraven sorpreses davant del fet. «En alguna ocasió, em van fer fotos, i tot i que la gent es cautelosa, les mirades es noten». Segons Herrador, les grans indústries també tenen molt a veure en aquesta percepció social, ja que les empreses «volen que es vinguin les llets en pols, els biberons...

És una qüestió de consumisme i capitalisme». A més de la «conciliació entre la vida laboral i privada de les dones, és molt difícil compaginar els horaris de la feina i el mateix cuidat del nen, tot això influeix també a l'hora de donar el pit al teu fill. Però aquests aspectes no es veuen fins que arribes a ser mare, si no ho ets, estàs aïllada de totes aquestes mancances socials que cal millorar».

D'aquesta manera, Herrador convida a tots els «sensibilitzats amb aquests temes a venir a l'exposició, ja que obrirem un debat al respecte i es podran fer intervencions». ≡

CONCERT

L'ONCA actua amb Motis i Chamorro al 'Jazz & cordes'

EL PERIÒDIC
BARCELONA

L'ONCA presentarà aquest diumenge a les 21.00 hores, a l'Auditori de Barcelona, el programa *Jazz & cordes*. L'orquestra estarà acompanyada d'Andrea Motis i Joan Chamorro Group.

Jazz & cordes va ser estrenat el 2014 dins del 32è Festival Narciso Yepes Ordino i Fundació Crèdit Andorrà. Posteriorment, es va presentar al Festival Strenes'15 de Girona, i el

El programa es va estrenar el 2014 dins del 32è Festival Narciso Yepes

passat vuit d'abril, al Teatre Auditori Sant Cugat dins el conveni de col·laboració amb l'entitat vallesana. En totes les actuacions prèvies, els artistes han aconseguit esgotar l'aforament. Motis i Chamorro «segueixen sorprenent amb les seves espectaculars i singulars propostes, i consolidant-se com una de les revelacions del jazz actual a escala mundial», segons matisa l'ONCA. En aquesta ocasió, es tracta d'una fusió entre el so de la banda de Joan Chamorro, la particularitat de la veu de Motis i les cordes de la mateixa orquestra d'Andorra.

L'actuació d'aquest cap de setmana ha estat organitzada per TEM Productions i el Periòdic de Catalunya. ≡

CERTAMEN ESCOLAR

Els Premis Literaris Sant Jordi consoliden la seva 34a edició

EL PERIÒDIC
SANT JULIÀ DE LÒRIA

L'Institut Espanyol d'Andorra i la societat filantròpica Bomosa entregaran el proper dimecres a les 18.30 hores, al Centre Cultural i de Congressos Lauredià, els guardons de la 34 edició dels Premis Literaris Sant Jordi, un concurs de literatura que pretén promoure i estimular, des de fa més de 34 anys, les inquietuds literàries dels joves estudiants del Principat.

A l'acte hi participaran algunes autoritats com l'Ambaixador d'Es-

panya a Andorra i el Ministre d'Educació del Govern d'Andorra, a més dels més de 200 joves participants als premis, professors, pares i mares i altres entitats col·laboradores.

LES BASES // El concurs es compon de quatre categories: poesia (tema lliure i extensió mínima de 25 versos), narrativa (un conte o una narració de tema lliure amb extensió d'entre tres i deu pàgines), teatre (peces breus i extensió d'entre tres i sis pàgines, també de tema lliure) i assaig (exposició reflexiva-literària sobre

un tema lliure amb una extensió entre tres i sis pàgines.

El concurs l'organitza el Departament de Llengua Castellana i Literatura de l'institut, i compta amb la col·laboració dels Departaments de Llengua Catalana i Literatura, Llengua Francesa, Llengua anglesa i Plàstica; aquest últim com a coordinador del concurs de portades per al llibre que recull els premis guanyadors. La rellevància institucional del concurs ve avalada, a més, per la col·laboració de la Conselleria d'Educació de l'Ambaixada d'Espanya. ≡



► Entrega dels Premis Literaris Sant Jordi d'una edició anterior.





VOLTA'L

andorra segway tour

Descobreix Andorra de la forma més original, divertida i sostenible

Sortides sota reserva Grups reduïts

+ info i reserves : www.andorrasegwaytour.com // +376 835 277

