

SOLIDARITAT

La subhasta d'art de la Capsa serà per al projecte del rober de Càritas

La tercera edició del sopar tindrà lloc el 16 de juny a Ordino

EL PERIÒDIC
ORDINO
@PeriodicAND

El sopar i subhasta d'art benèfic organitzat per l'espai de creació de les Valls del Nord, La Capsa, celebra la seva tercera edició el 16 de juny. El 50% del que es recapti durant la vetllada es destinarà al nou projecte de Càritas Andorrana, que vol donar oportunitats laborals a persones amb dificultats a través del seu rober. La iniciativa pretén millorar el procés de recollida i selecció del material tèxtil, ja que les donacions i reutilització van «en augment», va assegurar ahir la coordinadora de Càritas, Txiqui Bruna.

A la subhasta hi haurà obres de 25 artistes, i els preus de sortida aniran entre els 100 i els 3.000 euros. Tam-

bé hi ha l'opció de fer una aportació solidària a la fila zero del sopar per aquells que no hi puguin assistir.

El rober de Càritas és un servei que proporciona roba usada a famílies amb necessitat, a botigues de segona mà o per exportar. Es tracta d'un «pas endavant», com va definir Bruna, motivat per l'augment viscut els últims anys pel que fa a donacions de roba, que va arribar fins a les «39 tones l'any passat», informa l'ANA. Càritas necessita més recursos humans per fer la selecció i donar sortida a tot el material tèxtil, motiu pel qual contractarà els pròxims mesos a persones en risc d'exclusió social, sobretot joves que ni estudien ni treballen, o persones de més de 55 anys que s'han quedat sense feina, i seran «contractacions temporals», per donar-los «un espai de formació, un pont per aconseguir la inserció laboral». A més a més, l'entitat vol ampliar els punts de recollida de roba usada per aconseguir, com a mínim, que n'hi hagi un a cada parròquia.



► La consellera Jael Pozo i la cònsol menor Gemma Riba, ahir.

El projecte necessita un impuls econòmic inicial que l'aportarà la Capsa amb el sopar-subhasta que tindrà lloc a l'hotel Coma d'Ordino. Els tiquets del sopar també es poden comprar a les oficines d'Andbank, patrocinador principal de l'esdeveniment i que ha garantit un ingrés inicial de 2.500 euros.

La consellera de Cultura, Igualtat i Participació Ciutadana del Comú de la Massana, Jael Pozo, va destacar que participen 25 artistes del país i l'alumnat de fotografia de la Capsa,

una xifra «que augmenta» respecte a les dues anteriors edicions. Les seves estaran exposades fins al 16 de juny perquè els potencials compradors s'hi interessin.

La cònsol menor d'Ordino, Gemma Riba, va recordar que en les dues primeres edicions es van recaptar uns 10.000 euros en cadascuna.

Entre els artistes que participen a la subhasta amb la seva obra hi ha Ahmed Keshta (l'obra que surt amb 3.000 euros), Alfons Valdés, Rosa Mujal o Eve Ariza. ≡

breus

1.500 exemplars de l'estudi sobre Picasso

ART ► El Ministeri de Cultura ha editat 1.500 exemplars de l'assaig *Picasso. De 'Pageses d'Andorra' a 'Dames d'Avignon': un viatge romànic*, l'estudi realitzat per Conxita Boncompte. El catàleg, que es presentarà durant el mes de juliol, s'ha publicat en versió bilingüe català-anglès i es distribuirà pels principals museus del món.

Digitalització dels fons de l'Arxiu Nacional

HISTÒRIA ► El Govern ha acordat licitar la contractació dels serveis d'una empresa especialitzada per a la digitalització i indexació de documentació dels fons conservats a l'Arxiu Nacional d'Andorra. Les ofertes del concurs internacional es podran presentar fins al 28 de juliol.

23 guardonats als premis Sant Jordi

CERTAMEN ► El jurat de la 34a edició dels Premis Literaris Sant Jordi ha guardonat 23 alumnes per la seva poesia, narrativa, assaig i teatre. El certamen l'organitza el Departament de Llengua Espanyola de l'Institut Espanyol, amb la conselleria d'Educació de l'Ambaixada espanyola i Bomosa.

AUDIOVISUAL

El curt 'La tarda més avorrida de la història' guanya el segon RECcrea

El segon i tercer classificat són 'L'última nit' i 'L'amor inesperat'

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

La tarda més avorrida de la història, de Francisco José Hidalgo García i Alex Manalo Mameng, alumnes del Col·legi Sagrada Família, ha guanyat el primer premi del 2n Concurs de curtmetratges RECcrea. El

segon premi ha estat per a *L'última nit*, de Sílvia Bardají Obiols, Marta Ibáñez Igual i Cristina Villasevil Almarha, del Col·legi Sagrada Família, i, en tercer lloc, han quedat Anna Baró Moles, Judith Flinch Garcia i Laia Sebastià Bellobí, del Col·legi Janer, per *L'amor inesperat*.

La ministra de Cultura, Joventut i Esports, Olga Gelabert, va entregar els premis ahir al vespre. El certamen està organitzat pel Servei de Política Lingüística i l'Associació Ull

Nu, amb el suport de Pyrénées Andorra, Ràdio i Televisió d'Andorra i el Comú d'Andorra la Vella. Els curtmetratges es retransmetran per Andorra Televisió i fora de concurs al Festival Ull Nu 2017, i l'alumnat ha rebut premis en metàl·lic.

Dels 38 treballs presentats al RECcrea, en què han participat 141 alumnes de tercer i quart de Segona Ensenyança dels tres sistemes educatius, el jurat en va seleccionar nou com a finalistes. ≡



► Foto de família dels guanyadors del concurs RECcrea, ahir.

LLUM INTEL·LIGENT

IL·LUMINACIÓ

CUINES I BANYS

ELECTRODOMÈSTICS

DOMÒTICA

GEA CASA

Carrer Prat de la Creu, 29-39
AD500 Andorra la Vella
T 72 12 12 · F 88 50 84
gea@gea.ad

GARANTIA
SEGURETAT
SOLUCIONS

AL VOTRE ABAST

NIESSEN

GEA

ca
sa



NIESSEN

www.gea.ad